

# ZONE-6, ZONEMIC-6

6-ZONE MICROPHONE AND SWITCHING UNIT

UNIDAD DE CONMUTACIÓN Y MICRÓFONO DE 6 ZONAS

MICROPHONE 6 ZONES ET UNITÉ DE COMMUTATION

MICROFONE DE 6 ZONAS E UNIDADE DE COMUTAÇÃO



INSTRUCTION MANUAL/MANUAL DE USUARIO/  
MODE D'EMPLOI/MANUAL DE INSTRUÇÕES

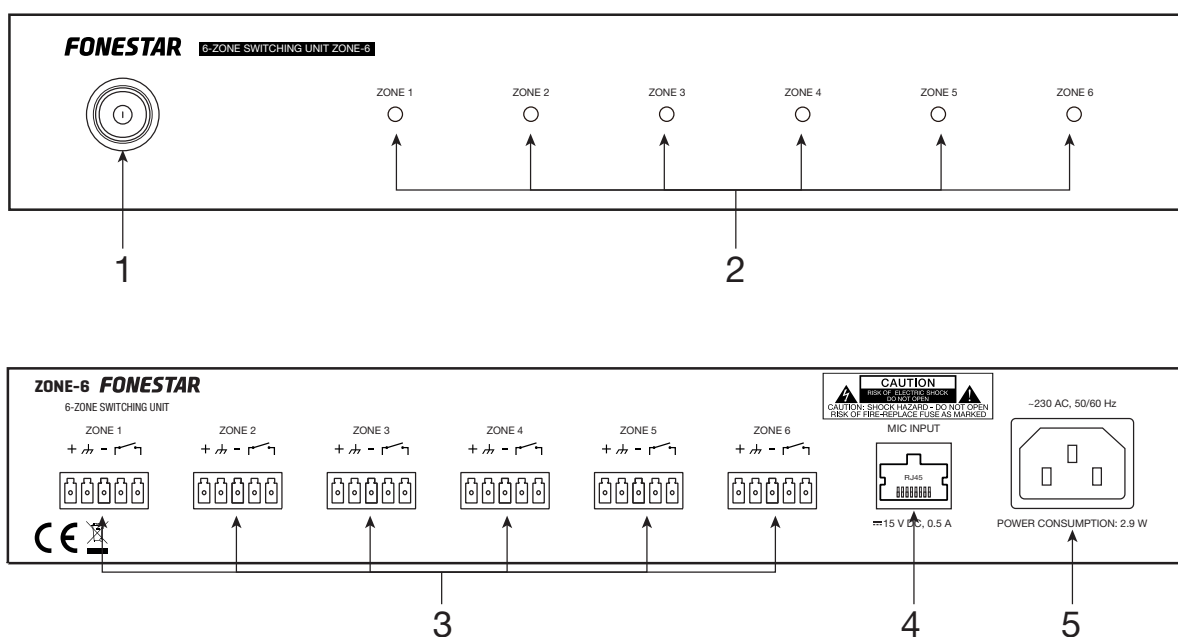
**FONESTAR**

## DESCRIPTION

- 6-zone output system that is easy to install and manage, with the aim of transforming your old installation into a system of independent zones.
- By means of the **ZONEMIC-6** zone microphone you can give independent announcements to the zones of your choice.
- In addition, each time a warning is given, a contact closure shall be activated at the output of the corresponding zone. This shall allow the system to be connected to volume controllers or any other external systems, such as alarm systems, that are activated by contact closure.
- Among its multiple applications, commercial installations that require different audio for each of the zones stand out.

## CONTROLS AND FUNCTIONS

### FRONT AND REAR PANEL - ZONE-6




1.- ①: indicator light and on/off switch of the switching unit.

2.- **ZONE 1-ZONE 6**: zone signal presence indicator lights.

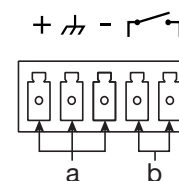
3.- **ZONE 1-ZONE 6**: euroblock connector.

a: + - : connection of balanced line outputs for connection to an amplifier input.

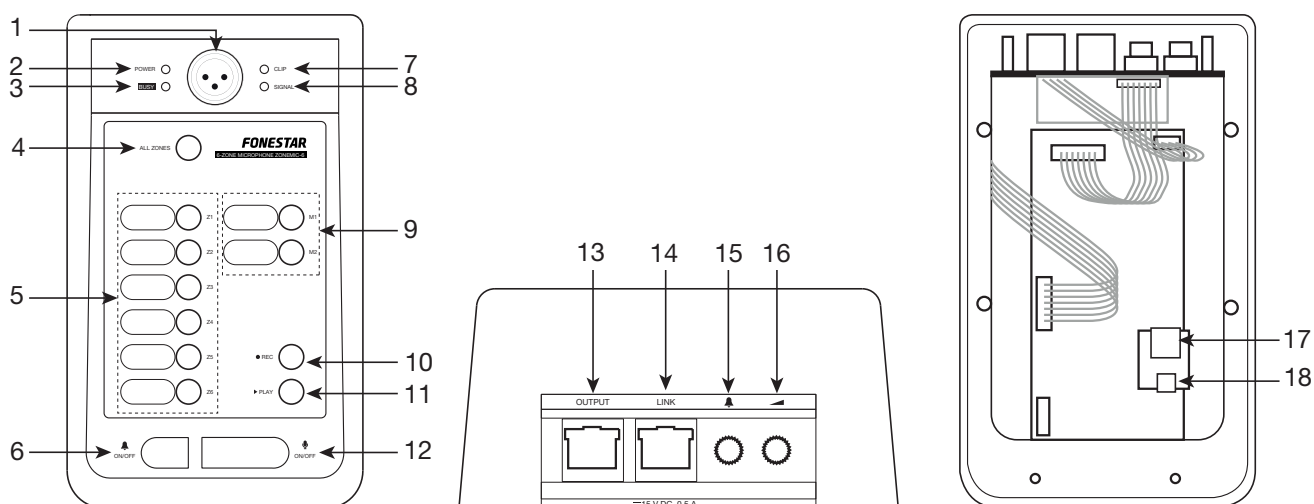
b: : contact closure that is activated when there is an output signal in that zone. It is normally open and closes when there is a signal. This allows to activate priority functions in the amplifier or to activate any emergency system that exists in the installation.

4.- **MIC INPUT**: connection port for zone microphone **ZONEMIC-6**.

5.- Amplifier power supply input 230 V AC.



## FRONT AND REAR PANEL - ZONEMIC-6




- 1.- Connection for balanced condenser microphone and phantom +15 V DC, XLR connector.
- 2.- **POWER**: microphone turn on LED power indicator.
- 3.- **BUSY**: indicator light indicating that the audio channel is busy. This flashes when another microphone is emitting audio or during playback of the pre-message chime tone, if the chime function is enabled.
- 4.- **ALL ZONES**: quick select/deselect button and indicator light for all zones to play the message.
- 5.- **Z1 - Z6**: button and indicator light for selection/deselection of each of the zones.
- 6.- **▲ ON/OFF**: button and indicator light to activate/deactivate the chime function.
- 7.- **CLIP**: indicator light that turns on when the audio signal level of the microphone, prerecorded message or chime signal is too high. In this case, decrease the input level by using the **▲ VOL** or **▶ VOL** volume controls until the indicator light turns off or turns on occasionally.
- 8.- **SIGNAL**: signal presence indicator light when audio is being broadcast from the microphone itself, prerecorded message or chime signal. As long as the microphone is not activated this indicator will represent the presence of signal in the flexo microphone.
- 9.- **M1, M2**: buttons for selecting prerecorded messages. For more information see the OPERATION section.
- 10.- **● REC**: button to record a new message. For more information see the OPERATION section.
- 11.- **▶ PLAY**: playback button of a prerecorded message. For more information see the OPERATION section.
- 12.- **🎤 ON/OFF**: microphone activation/deactivation button and indicator light. This button can be configured to operate in PTT (push to talk) or PTL (push to lock) mode. For more information see the OPERATION section.
- 13.- **OUTPUT**: port for microphone connection to the **ZONE-6** unit or with the LINK port of another **ZONEMIC-6** microphone, RJ-45 connector.
- 14.- **LINK**: port for cascading to another **ZONEMIC-6** microphone, RJ-45 connector. Up to 4 **ZONEMIC-6** units total and a maximum of 200 meters in the total length of the cables from the **ZONE-6** unit to the last microphone in the installation.
- 15.- **▲ VOL**: chime signal volume control.
- 16.- **▶ VOL**: volume control of the microphone signal or prerecorded message.
- 17.- microSD card for storage of prerecorded messages. For more information see the OPERATION section.
- 18.- USB-C port for PC connection. For more information see the OPERATION section.

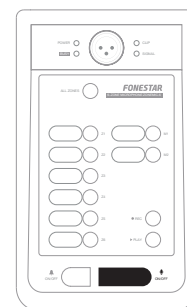
## OPERATION

### SETTING THE OPERATING MODE OF THE MIC ON/OFF BUTTON

Modes:

- **PTT (push to talk):** the button must be held down to activate the microphone, when released it will be deactivated.
- **PTL (push to lock):** one press of the button activates/deactivates the microphone.

To change the operating mode, with all zones deselected, press the  ON-OFF button for about 8-10 seconds until the Z1 or Z2 button flashes once. This flashing will indicate which mode has been set: Z1 is PTT and Z2 is PTL.







### ZONE SELECTION

The first step in broadcasting a message or playing a pre-recorded message is to select the zone or zones to be heard. This microphone allows you to select zones for 1 single message or to block the selection for future messages.

- **1 SINGLE MESSAGE:** perform a short press of the zone or zones. This selection is effective for 1 message only and after the message is completed, the zone selection will be cleared.
- **ZONE SELECTION LOCK:** perform a 4-5 second long press of the zone(s). The zone or zones selected in this way will remain selected after the message has ended until they are manually deselected.

### BROADCAST A MESSAGE FROM A MICROPHONE OVER 1 OR MORE ZONES

- When the BUSY indicator is off, select the zone or zones through which you wish to broadcast the message.
- Check the chime setting with the  ON/OFF button. The lit indicator indicates that the chime is activated and will play when the  ON/OFF button is pressed.
- Press the  ON/OFF button to start the message. If the chime is active it will be played automatically. When finished, the microphone will be activated (note the PTT or PTL operating mode set). In PTL mode you must press the  ON/OFF button again to end the message and deactivate the microphone.

### PLAY A PRERECORDED MESSAGE FOR 1 OR MORE ZONES

- When the BUSY indicator is off, select the zone or zones through which you wish to broadcast the message.
- Select the message to be played, M1 or M2, and press the PLAY button. The message can be played 1 time or looped. To play the message in loop press the M1 or M2 button for 4 seconds when selecting the message, the Z4 or Z5 indicator light respectively will illuminate indicating that loop playback has been activated. If you make a normal press when selecting the message it will play once and stop.

**NOTE:** when playing a prerecorded message will never play the chime signal.

- Press the PLAY button again to stop the message early or wait for it to end.

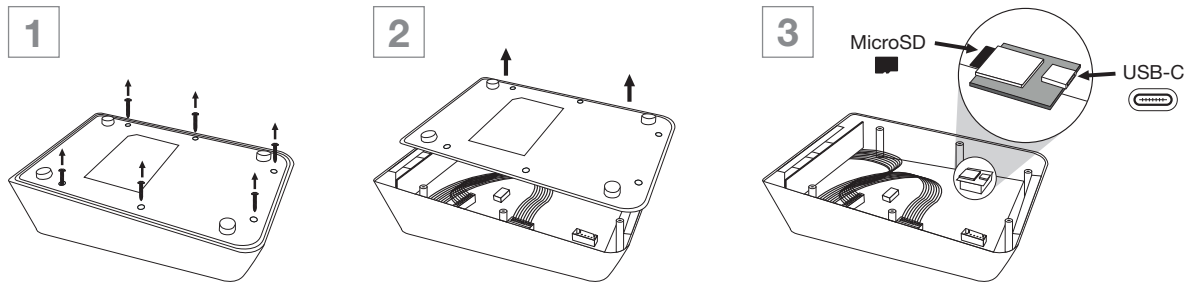
### SAVE A MESSAGE IN MEMORY (M1 or M2)

The messages are stored in a microSD memory. To replace these with another message, we can make the recording directly with the microphone.

- 1.- Select the message to be replaced: M1 or M2.
- 2.- Press the REC button to start recording, speak into the microphone and press REC again to stop recording.

### CHANGE PRERECORDED MESSAGES AND CHIME VIA PC

The **ZONEMIC-6** microphone has a microSD memory inside that contains the audios to be played M1, M2 and chime. To replace these tracks with others, the memory can be accessed in 2 ways: by using a USB-C to USB-A cable to connect the microphone to the PC or by inserting the microSD card into the PC. For both methods you will need to access the inside of the microphone by removing the bottom cover as follows:



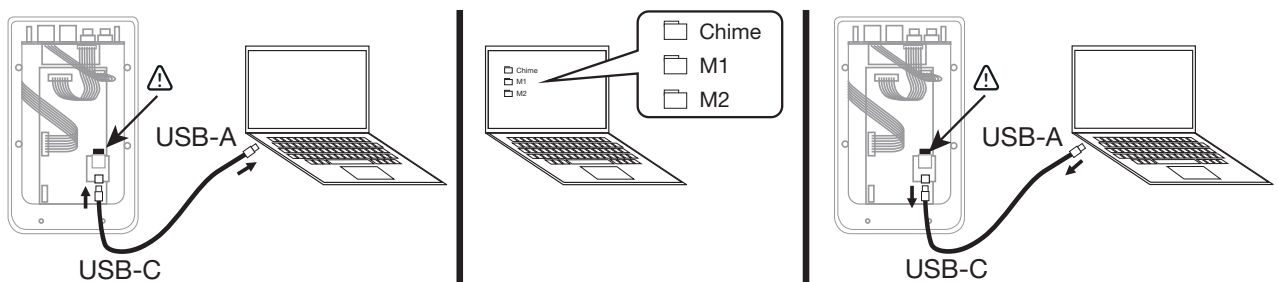
- 1.- With the microphone disconnected, unscrew the 6 screws on the bottom and remove the cover.
- 2.- Inside you will be able to identify the USB-C port to connect to PC via cable or microSD card.

For proper operation, the microSD memory must meet the following requirements:

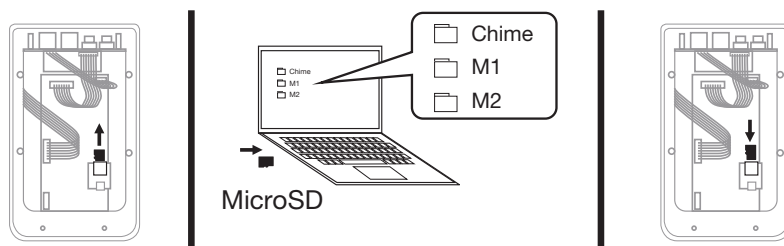
- NTFS or FAT32 format.
- Maximum capacity is 32 GB.
- There must be 3 folders inside the card (“Chime”, “M1” and “M2”) and within each contain 1 single track with the corresponding audio.
- The formats of the audio tracks must be: .mp2, .mp3 or .wma.

Taking into account all of the above, the steps to be taken to replace the tracks are as follows:

#### METHOD 1:



#### METHOD 2:



- 1.- With the microphone disconnected:

- Method 1: with the microSD card inserted in the microphone, connect the USB-C terminal of the cable to the microphone and the USB-A connector to the PC.

**NOTE:** the required cable is a USB-A to USB-C cable.

- Method 2: remove the microSD card from the microphone by pressing it into the slot where it is located and insert it into the card reader of your PC.

- 2.- The computer will recognize the memory and allow you to access the files.

- 3.- Replace each of the audio tracks inside the corresponding folder.

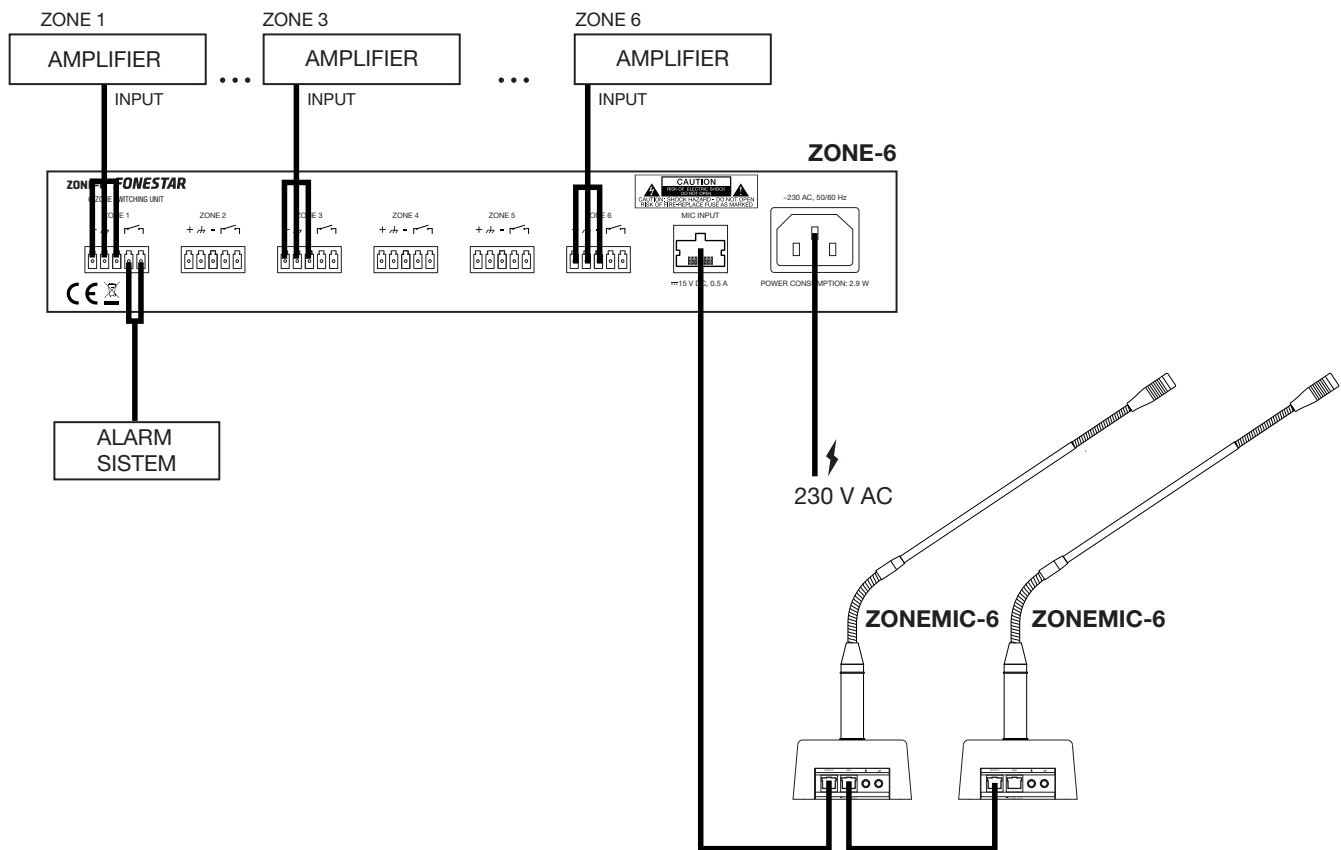
- 4.- To conclude:

- Method 1: safely remove the USB from your PC and disconnect the microphone cable.
- Method 2: safely remove the microSD card from the PC and insert it back into the microphone.

## CONNECTION

**IMPORTANT:** refrigerate the equipment properly. To do this, make sure that the place where it is installed has access to airflow and that the slots in the chassis are free of obstructions.

- With the equipment turned off, connect the ZONE 1 to ZONE 6 outputs of the **ZONE-6** switcher to a line input of each of the amplifiers in your installation. If this input does not have signal level priority, you can use the contact closure of each of the **ZONE-6** outputs.
- Connect the **ZONEMIC-6** microphones to the switching unit. The installation allows up to a total of 4 units and a maximum of 200 meters of total length of cable from the **ZONE-6** unit to the last microphone in the installation.
- Check that the volume controls of your amplifiers are at minimum, connect the equipment to the power supply.
- Turn on the amplifiers first, followed by the players and then the **ZONE-6** switcher.
- Finally, adjust all volume, gain and equalization controls.



## TECHNICAL SPECIFICATIONS

	<b>ZONE-6</b>
<b>FEATURES</b>	6-zone output switching unit. Connection to the ZONEMIC-6 paging microphone, connection of up to 4 microphones. Possibility of activating the priority in attenuators by contact closure when giving warnings from the ZONEMIC-6 microphone. Status indicator lights for each zone.
<b>INPUTS</b>	1 x microphone with zone selector, RJ45
<b>OUTPUTS</b>	6 x balanced lines, euroblock 500 mV
<b>POWER SUPPLY</b>	230 V AC 50/60 Hz, 2.9 W
<b>DIMENSIONS</b>	262 x 44 x 128 mm depth

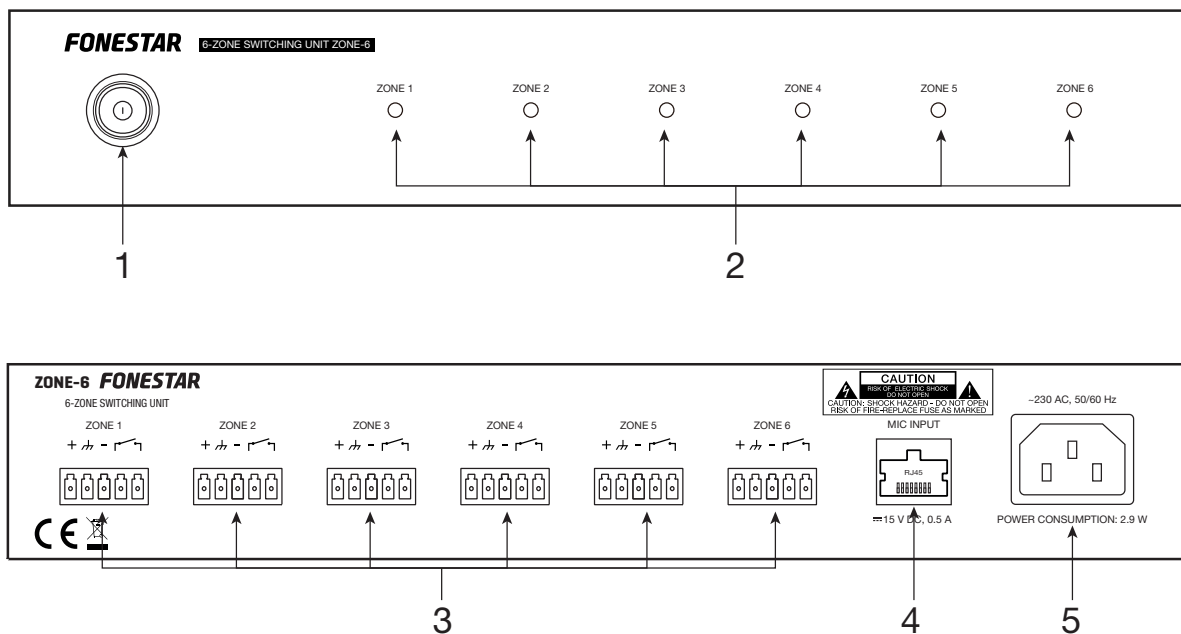
	<b>ZONEMIC-6</b>
<b>FEATURES</b>	6-zone desktop unidirectional electret condenser microphone for ZONE-6 system Remote playback of instant messages to 6 output zones 2 pre-recorded message recorder Musical chime tones Output gain control Signal, power, clip limiter and busy status indicator lights
<b>CAPSULE</b>	Unidirectional electret condenser
<b>RESPONSE</b>	80-15.000 Hz
<b>SENSITIVITY</b>	-46 dB (V/Pa) at 1 KHz
<b>IMPEDANCE</b>	680 $\Omega$
<b>SPL MAX</b>	> 110 dB
<b>THD</b>	< 0,05 %
<b>SWITCH</b>	PTT/PTL (configurable)
<b>INPUTS</b>	1 x balanced mic 1 x mic with zone selector, RJ45
<b>OUTPUTS</b>	1 x mic with zone selector, RJ45
<b>CONNECTION</b>	RJ45 cable, max. distance 200 m
<b>POWER SUPPLY</b>	15 V DC, 500 mA, via RJ45 port
<b>DIMENSIONS</b>	Gooseneck microphone: 430 mm high Base: 200 x 60 x 120 mm depth
<b>ACCESSORIES</b>	Windproof foam Internal 16 GB microSD card

## DESCRIPCIÓN

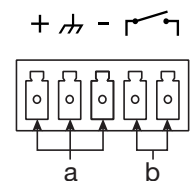
- Sistema de 6 zonas de salida sencillo de instalar y gestionar, con el objetivo de transformar tu antigua instalación en un sistema de zonas independientes.
- Desde el micrófono de zonas **ZONEMIC-6** podrás dar avisos independientes a la zonas que desees.
- Además, cada vez que se de un aviso, se activará un cierre de contactos a la salida de la zona correspondiente. Esto permitirá conectar el sistema a controladores de volumen o cualquier otro sistema externo, como sistemas de alarma, que se activen mediante cierre de contactos.
- Entre sus múltiples aplicaciones, destacan las instalaciones comerciales que requieran diferente audio por cada una de las zonas.

## CONTROLES Y FUNCIONES

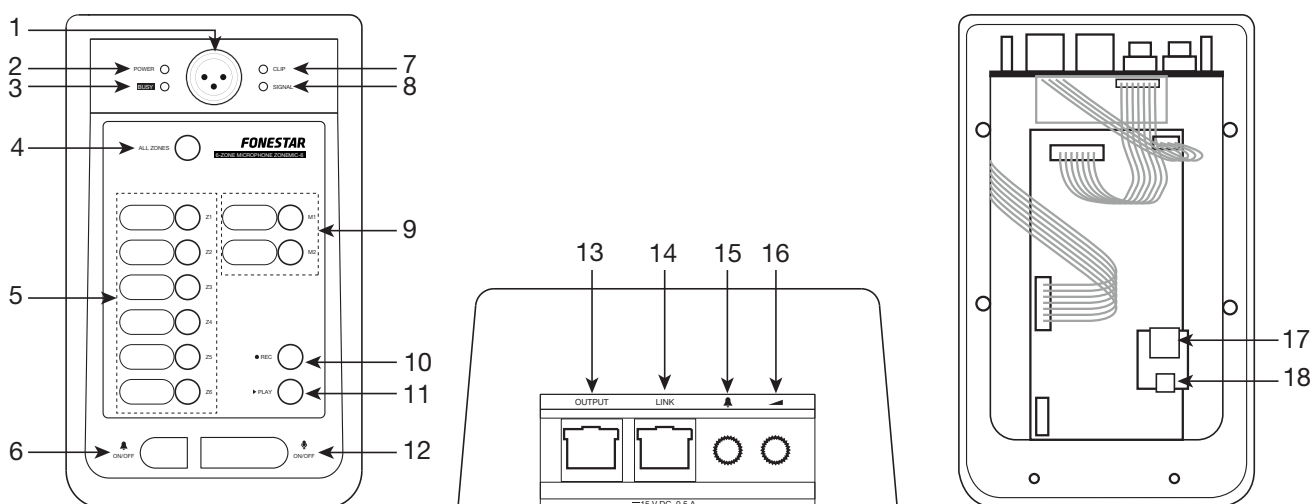
### PANEL FRONTAL Y TRASERO - ZONE-6



- 1.- ①: indicador luminoso e interruptor de encendido/apagado de la unidad de conmutación.
- 2.- **ZONE 1-ZONE 6**: indicadores luminosos de presencia de señal en la zona.
- 3.- **ZONE 1-ZONE 6**: conector euroblock.
  - a: + ♪ -: conexión de salidas de línea balanceadas para conectar a la entrada de un amplificador.
  - b: : cierre de contactos que se activa cuando existe señal de salida en esa zona. Está normalmente abierto y se cierra cuando hay señal, esto permite activar funciones de prioridad en el amplificador o activar algún sistema de emergencia que exista en la instalación.
- 4.- **MIC INPUT**: puerto de conexión para micrófono de zonas **ZONEMIC-6**.
- 5.- Entrada de alimentación eléctrica del amplificador 230 V CA.



## PANEL FRONTAL Y TRASERO - ZONEMIC-6




- 1.- Conexión para micrófono de condensador balanceado y phantom +15 V CC, conector XLR.
- 2.- **POWER**: indicador luminoso de encendido del micrófono.
- 3.- **BUSY**: indicador luminoso de que el canal de audio está ocupado. Este parpadea cuando otro micrófono está emitiendo audio o durante la reproducción del tono de chime previo al mensaje, si la función de chime está habilitada.
- 4.- **ALL ZONES**: botón e indicador luminoso de selección/deselección rápida de todas las zonas para que reproduzcan el mensaje.
- 5.- **Z 1-Z 6**: botón e indicador luminoso de selección/deselección de cada una de las zonas.
- 6.- **ON/OFF**: botón, e indicador luminoso, de activación/desactivación de la función chime.
- 7.- **CLIP**: indicador luminoso que se enciende cuando el nivel de la señal de audio del propio micrófono, mensaje pregrabado o la señal de chime, es demasiado elevada. En este caso disminuya el nivel con los controles de volumen **VOL** o **VOL** hasta que el indicador luminoso se apague o se encienda ocasionalmente.
- 8.- **SIGNAL**: indicador luminoso de presencia de señal cuando se esté emitiendo audio desde el propio micrófono, mensaje pregrabado o la señal de chime. Mientras no esté activado el micrófono este indicador representará la presencia de señal en el micrófono de flexo.
- 9.- **M1, M2**: botones de selección de los mensajes pregrabados. Para más información consulte el apartado FUNCIONAMIENTO.
- 10.- **REC**: botón de grabación de un mensaje nuevo. Para más información consulte el apartado FUNCIONAMIENTO.
- 11.- **PLAY**: botón de reproducción de un mensaje pregrabado. Para más información consulte el apartado FUNCIONAMIENTO.
- 12.- **ON/OFF**: botón, e indicador luminoso, de activación/desactivación del micrófono. Este botón puede configurarse para funcionar en modo PTT (push to talk: pulsar para hablar) o PTL (push to lock: pulsar para bloquear). Para más información consulte el apartado FUNCIONAMIENTO.
- 13.- **OUTPUT**: puerto para la conexión del micrófono con la unidad **ZONE-6** o con el puerto LINK de otro micrófono **ZONEMIC-6**, conector RJ-45.
- 14.- **LINK**: puerto para la conexión en cascada de otro micrófono **ZONEMIC-6**, conector RJ-45. Hasta un total de 4 unidades **ZONEMIC-6** y un máximo de 200 metros en la longitud total de los cables desde la unidad **ZONE-6** hasta el último micrófono de la instalación.
- 15.- **VOL**: control de volumen de la señal de chime.
- 16.- **VOL**: control de volumen de la señal del micrófono o mensaje pregrabado.
- 17.- Tarjeta microSD para el almacenamiento de mensajes pregrabados. Para más información consulte el apartado FUNCIONAMIENTO.
- 18.- Puerto USB-C para la conexión con PC. Para más información consulte el apartado FUNCIONAMIENTO.

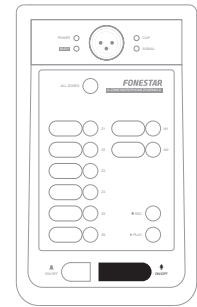
## FUNCIONAMIENTO

### CONFIGURAR EL MODO DE FUNCIONAMIENTO DEL BOTÓN MIC ON/OFF

Modos:

- **PTT (push to talk):** es necesario mantener el botón pulsado para activar el micrófono, al soltarlo se desactivará.
- **PTL (push to lock):** con una pulsación del botón se activa/desactiva el micrófono.

Para modificar el modo de funcionamiento, con todas las zonas deseleccionadas, pulse el botón  ON-OFF durante unos 8-10 segundos hasta que el botón de Z1 o Z2 parpadee una vez. Este parpadeo indicará qué modo ha sido configurado: Z1 es PTT y Z2 es PTL.







### SELECCIÓN DE ZONAS

El primer paso para emitir un mensaje o reproducir un mensaje pregrabado será seleccionar la zona o zonas por las que se desea escuchar. Este micrófono permite seleccionar las zonas para 1 único mensaje o bloquear la selección para futuros mensajes.

- **1 ÚNICO MENSAJE:** realice una pulsación corta de la zona o zonas. Esta selección sólo tiene efecto para 1 mensaje y tras finalizar este, la selección de zonas se borrará.
- **BLOQUEO DE SELECCIÓN DE ZONAS:** realice una pulsación larga de 4-5 segundos de la zona o zonas. La zona o zonas seleccionadas de este modo permanecerán seleccionadas una vez terminado el mensaje hasta que sean deseleccionadas manualmente.

### EMITIR UN MENSAJE DESDE MICRÓFONO POR 1 O VARIAS ZONAS

- Cuando el indicador BUSY esté apagado, seleccione la zona o zonas por las que desea emitir el mensaje.
- Revise la configuración del chime con el botón  ON/OFF. El indicador encendido indica el que el chime está activado y se reproducirá cuando pulse el botón  ON/OFF.
- Pulse el botón  ON/OFF para iniciar el mensaje. Si el chime está activo se reproducirá automáticamente. Una vez haya terminado, el micrófono quedará activado (tenga en cuenta el modo de funcionamiento PTT o PTL configurado). En modo PTL deberá volver a pulsar el botón  ON/OFF para finalizar el mensaje y desactivar el micrófono.

### REPRODUCIR UN MENSAJE PREGRABADO POR 1 O VARIAS ZONAS

- Cuando el indicador BUSY esté apagado, seleccione la zona o zonas por las que desea emitir el mensaje.
- Seleccione el mensaje que desea reproducir, M1 o M2, y pulse el botón PLAY. El mensaje puede reproducirse 1 vez o en bucle. Para reproducir el mensaje en bucle pulse el botón M1 o M2 durante 4 segundos al seleccionar el mensaje, el indicador luminoso Z4 o Z5 respectivamente se iluminará indicando que se ha activado la reproducción en bucle. Si realiza una pulsación normal al seleccionar el mensaje se reproducirá una única vez y se detendrá.

**NOTA:** cuando se reproduzca un mensaje pregrabado nunca reproducirá la señal chime.

- Pulse el botón PLAY de nuevo para detener el mensaje antes de tiempo o espere a que termine.

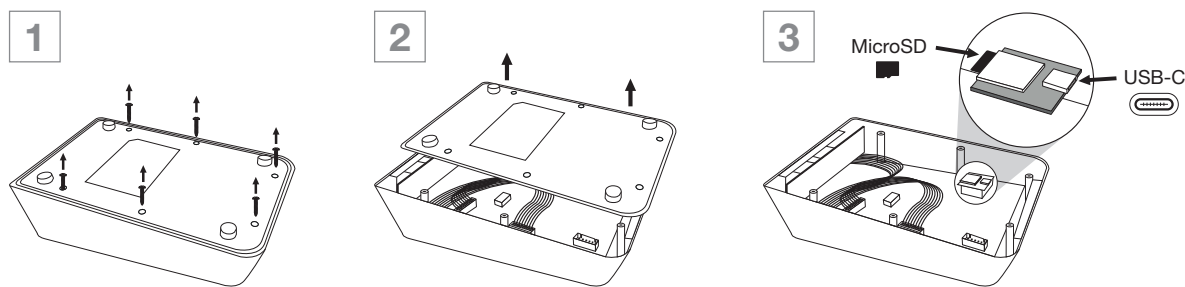
### GRABAR UN MENSAJE EN MEMORIA (M1 o M2)

Los mensajes están almacenados en una memoria microSD. Para sustituir estos por otro mensaje podemos realizar la grabación directamente con el micrófono.

- 1.- Seleccione el mensaje a sustituir: M1 o M2.
- 2.- Pulse el botón REC para iniciar la grabación, hable por el micrófono y vuelva a pulsar REC para detener la grabación.

### CAMBIAR MENSAJES PREGRABADOS Y CHIME MEDIANTE PC

El micrófono **ZONEMIC-6** dispone de una memoria microSD en su interior que contiene los audios a reproducir M1, M2 y chime. Para sustituir estas pistas por otras se puede acceder a la memoria de 2 maneras: mediante un cable USB-C a USB-A para conectar el micrófono al PC o insertando la tarjeta microSD en el PC. Para ambos métodos necesitará acceder al interior del micrófono extrayendo la tapa inferior de la siguiente manera:



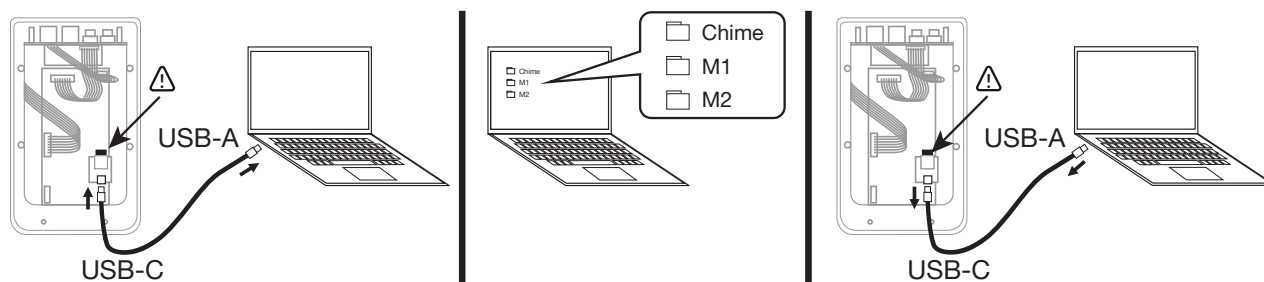
- 1.- Con el micrófono desconectado, desatornille los 6 tornillos de la parte inferior y extraiga la tapa.
- 2.- En el interior podrá identificar el puerto USB-C para conectar a PC mediante un cable o la tarjeta microSD.

Para el correcto funcionamiento la memoria microSD debe cumplir los siguientes requisitos:

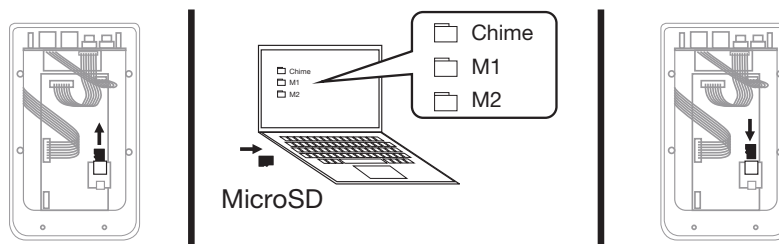
- Formato NTFS o FAT32.
- Capacidad máxima son 32 GB.
- Dentro de la tarjeta deben existir 3 carpetas (“Chime”, “M1” y “M2”) y dentro de cada una contener 1 única pista con el audio correspondiente.
- Los formatos de las pistas de audio deben ser: .mp2, .mp3 o .wma.

Teniendo en cuenta todo lo anterior, los pasos a realizar para sustituir las pistas son:

**MÉTODO 1:**



**MÉTODO 2:**

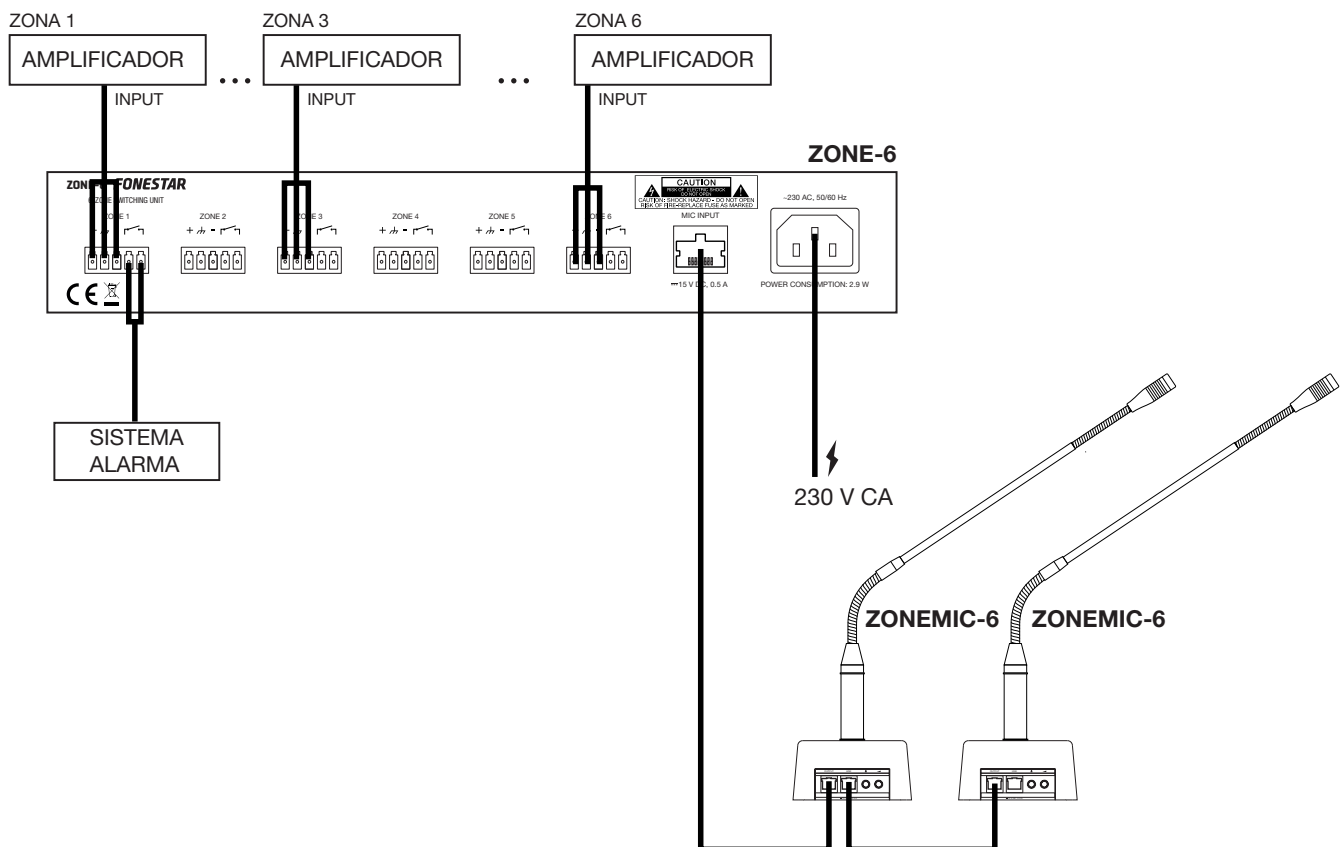


- 1.- Con el micrófono desconectado:
  - Método 1: con la tarjeta microSD insertada en el micrófono, conecte el terminal USB-C del cable al micrófono y el conector USB-A al PC.  
**NOTA:** el cable necesario es un cable USB-A a USB-C.
  - Método 2: extraiga la tarjeta microSD del micrófono haciendo presión hacia dentro de la ranura donde se encuentra e insértela en el lector de tarjetas de su PC.
- 2.- El ordenador reconocerá la memoria y le permitirá acceder a los archivos.
- 3.- Sustituya cada una de las pistas de audio dentro de la carpeta correspondiente.
- 4.- Para finalizar:
  - Método 1: extraiga de forma segura el USB de su PC y desconecte el cable del micrófono.
  - Método 2: extraiga de forma segura la tarjeta microSD del PC e insértela de nuevo en el micrófono.

## CONEXIÓN

**IMPORTANTE:** refrigere los equipos correctamente. Para ello, asegúrese que el lugar donde está instalado tiene acceso a un flujo de aire y que las ranuras del chasis están libres de obstáculos.

- Con los equipos apagados conecte las salidas ZONE 1 a ZONE 6 del conmutador **ZONE-6** a una entrada de línea de cada uno de los amplificadores de su instalación. Si esta entrada no dispone de prioridad por nivel de señal podrá utilizar el cierre de contactos de cada una de las salidas del **ZONE-6**.
- Conecte los micrófonos **ZONEMIC-6** a la unidad de conmutación. La instalación permite hasta un total de 4 unidades y un máximo de 200 metros en la longitud total de los cables desde la unidad **ZONE-6** hasta el último micrófono de la instalación.
- Revise que los controles de volumen de sus amplificadores están al mínimo, conecte los equipos a la alimentación.
- Encienda primero los amplificadores, seguido de los reproductores y, en último lugar, el conmutador **ZONE-6**.
- Por último, regule todos los controles de volumen, ganancia y ecualización.



## ESPECIFICACIONES TÉCNICAS

<b>ZONE-6</b>	
<b>CARACTERÍSTICAS</b>	Unidad de conmutación de 6 zonas de salida. Conexión con el micrófono de avisos ZONEMIC-6, conexión hasta 4 micrófonos. Posibilidad de activar la prioridad en atenuadores por cierre de contactos al dar avisos desde el micrófono ZONEMIC-6. Indicadores luminosos del estado de cada zona.
<b>ENTRADAS</b>	1 micrófono con selector de zonas, RJ45
<b>SALIDAS</b>	6 líneas balanceadas, euroblock 500 mV
<b>ALIMENTACIÓN</b>	230 V AC 50/60 Hz, 2'9 W
<b>MEDIDAS</b>	262 x 44 x 128 mm fondo

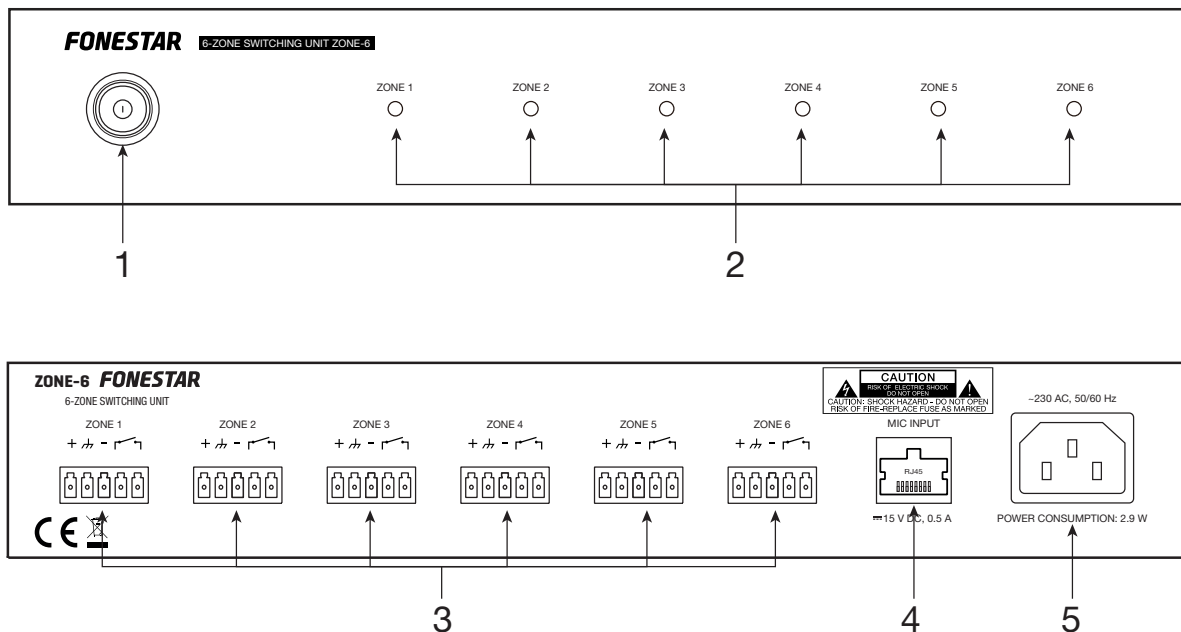
<b>ZONEMIC-6</b>	
<b>CARACTERÍSTICAS</b>	Micrófono de condensador electret unidireccional de sobremesa de 6 zonas para sistema ZONE-6 Reproducción remota de mensajes instantáneos a 6 zonas de salida Grabador de 2 mensajes pregrabados Tonos musicales de aviso (chime) Control de ganancia de salida Indicadores luminosos de señal, encendido, limitador clip y estado ocupado
<b>CÁPSULA</b>	Condensador electret unidireccional
<b>RESPUESTA</b>	80-15.000 Hz
<b>SENSIBILIDAD</b>	-46 dB (V/Pa) a 1 KHz
<b>IMPEDANCIA</b>	680 $\Omega$
<b>SPL MAX</b>	> 110 dB
<b>THD</b>	< 0,05 %
<b>INTERRUPTOR</b>	PTT/PTL (configurable)
<b>ENTRADAS</b>	1 micro balanceado 1 micro selector de zonas, RJ45
<b>SALIDAS</b>	1 micro selector de zonas, RJ45
<b>CONEXIÓN</b>	Cable RJ45, distancia máxima 200 m
<b>ALIMENTACIÓN</b>	15 V CC, 500 mA, a través de puerto RJ45
<b>MEDIDAS</b>	Micrófono con flexo: 430 mm alto Base: 200 x 60 x 120 mm fondo
<b>ACCESORIOS</b>	Espuma quitavientos Tarjeta microSD 16 GB interna

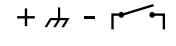
## DESCRIPTION

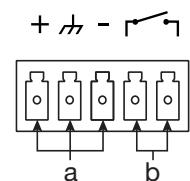
- Système de 6 zones de sortie, facile à installer et à gérer, dans le but de transformer votre ancienne installation en un système de zones indépendantes.
- Le microphone de zone **ZONEMIC-6** permet de donner des avertissements indépendants aux zones souhaitées.
- En outre, chaque fois qu'un avertissement est donné, une fermeture de contact est activée à la sortie de la zone correspondante. Cela permet de connecter le système à des contrôleurs de volume ou à tout autre système externe, comme les systèmes d'alarme, qui sont activés par fermeture de contact.
- Ses multiples applications incluent les installations commerciales qui nécessitent un son différent pour chacune des zones.

## CONTRÔLES ET FONCTIONS

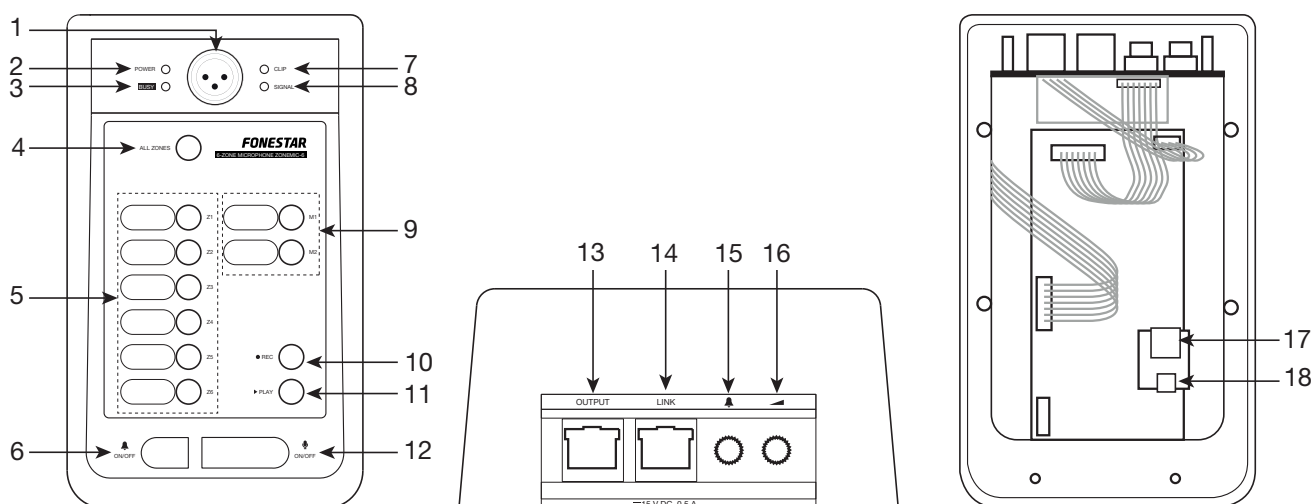
### PANNEAU AVANT ET ARRIÈRE - ZONE-6



- 1.- ① : témoin lumineux et interrupteur marche/arrêt de l'unité de commutation.
- 2.- **ZONE 1-ZONE 6** : témoins lumineux de présence de signal dans la zone.
- 3.- **ZONE 1-ZONE 6** : connecteurs euroblock.
  - a: + ♪ - : connexion de sorties de lignes symétriques pour la connexion à l'entrée d'un amplificateur.
  - b:  : fermeture de contact qui est activée lorsqu'il y a un signal de sortie dans cette zone. Il est normalement ouvert et se ferme en présence d'un signal. Cela permet d'activer des fonctions prioritaires dans l'amplificateur ou d'activer tout système d'urgence existant dans l'installation.
- 4.- **MIC INPUT** : port de connexion du microphone de zones **ZONEMIC-6**.
- 5.- Entrée de l'alimentation de l'amplificateur 230 V AC.



## PANNEAU AVANT ET ARRIÈRE - ZONEMIC-6




- 1.- Connexion pour microphone à condensateur symétrique et phantom +15 V DC, connecteur XLR.
- 2.- **POWER** : témoin lumineux de mise en marche du microphone.
- 3.- **BUSY** : témoin lumineux indiquant que le canal d'audio est occupé. Il clignote lorsqu'un autre microphone émet de l'audio ou pendant la lecture du carillon de pré-message, si la fonction chime est activée.
- 4.- **ALL ZONES** : bouton et témoin lumineux pour la sélection/désélection rapide de toutes les zones pour diffuser le message.
- 5.- **Z 1-Z 6** : bouton et témoin lumineux pour la sélection/désélection des différentes zones.
- 6.- **ON/OFF** : bouton et témoin lumineux pour la sélection/désélection de la fonction chime.
- 7.- **CLIP** : témoin lumineux qui s'allume lorsque le niveau du signal audio du microphone lui-même, du message préenregistré ou du signal de chime est trop élevé. Dans ce cas, diminuez le niveau à l'aide des commandes de volume **VOL** ou **VOL** jusqu'à ce que le témoin lumineux s'éteigne ou s'allume occasionnellement.
- 8.- **SIGNAL** : Le témoin lumineux de présence du signal s'allume lorsque l'audio est émis par le microphone lui-même, un message préenregistré ou un signal de chime. Tant que le microphone n'est pas activé, ce témoin indique la présence d'un signal dans le microphone à col de cygne.
- 9.- **M1, M2** : touches de sélection des messages préenregistrés. Pour plus d'informations, voir la section FONCTIONNEMENT.
- 10.- **REC** : bouton pour enregistrer un nouveau message. Pour plus d'informations, voir la section FONCTIONNEMENT.
- 11.- **PLAY** : bouton pour lecture d'un message préenregistré. Pour plus d'informations, voir la section FONCTIONNEMENT.
- 12.- **ON/OFF** : bouton et témoin lumineux pour la sélection/désélection du microphone. Ce bouton peut être configuré pour fonctionner en mode PTT (push to talk) ou PTL (push to lock). Pour plus d'informations, voir la section FONCTIONNEMENT.
- 13.- **OUTPUT** : port pour la connexion du microphone avec l'unité **ZONE-6** ou avec le port LINK d'un autre microphone **ZONEMIC-6**, connecteur RJ-45.
- 14.- **LINK** : port pour la connexion en cascade d'un autre microphone **ZONEMIC-6**, connecteur RJ-45. Jusqu'à un total de 4 unités **ZONEMIC-6** et un maximum de 200 mètres pour la longueur totale des câbles de l'unité **ZONE-6** jusqu'au dernier microphone de l'installation.
- 15.- **VOL** : contrôle du volume de signal de chime.
- 16.- **VOL** : contrôle du volume de signal microphone ou message préenregistré.
- 17.- Carte microSD pour le stockage des messages préenregistrés. Pour plus d'informations, voir la section FONCTIONNEMENT.
- 18.- Port USB-C pour la connexion avec PC. Pour plus d'informations, voir la section FONCTIONNEMENT.

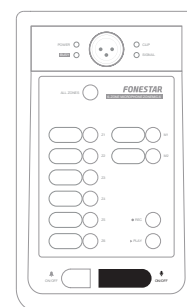
## FONCTIONNEMENT

### CONFIGURER LE MODE DE FONCTIONNEMENT DU BOUTON MIC ON/OFF

Modes :

- **PTT (push to talk)** : le bouton doit être maintenu enfoncé pour activer le microphone ; lorsqu'il est relâché, il est désactivé.
- **PTL (push to lock)** : une pression sur la touche permet d'activer/désactiver le microphone.

Pour modifier le mode de fonctionnement, toutes les zones étant désélectionnées, appuyez sur la touche  ON-OFF pendant environ 8 à 10 secondes jusqu'à ce que la touche Z1 ou Z2 clignote une fois. Ce clignotement indique quel mode a été réglé : Z1 est PTT et Z2 est PTL.







### SÉLECTION DE ZONES

La première étape de la diffusion d'un message ou de la lecture d'un message préenregistré consiste à sélectionner la ou les zones que vous souhaitez écouter. Ce microphone vous permet de sélectionner des zones pour un seul message ou de bloquer la sélection pour des messages ultérieurs.

- **1 MESSAGE UNIQUE** : appuyez brièvement sur la ou les zones. Cette sélection n'est valable que pour un seul message et une fois le message terminé, la sélection de zone sera effacée.
- **VERROUILLAGE DE LA SÉLECTION DE ZONE** : effectuer un appui long de 4 à 5 secondes sur la ou les zone(s). La ou les zones sélectionnées de cette manière resteront sélectionnées après la fin du message jusqu'à ce qu'elles soient désélectionnées manuellement.

### ÉMETTRE UN MESSAGE À PARTIR DU MICROPHONE SUR 1 OU PLUSIEURS ZONES.

- Lorsque le voyant BUSY est éteint, sélectionnez la ou les zones dans lesquelles vous souhaitez émettre le message.
- Vérifiez le réglage du carillon à l'aide de la touche  ON/OFF. Le voyant allumé indique que le chime est activé et qu'il sera diffusé lorsque vous appuierez sur la touche  ON/OFF.
- Appuyez sur le bouton  ON/OFF pour commencer le message. Si le chime est actif, il est lu automatiquement. Lorsque le message est terminé, le microphone est activé (notez le mode de fonctionnement PTT ou PTL configuré). En mode PTL, vous devez appuyer à nouveau sur la touche  ON/OFF pour terminer le message et désactiver le microphone.

### LIRE UN MESSAGE PRÉENREGISTRÉ À PARTIR DU MICROPHONE SUR 1 OU PLUSIEURS ZONES.

- Lorsque le voyant BUSY est éteint, sélectionnez la ou les zones dans lesquelles vous souhaitez émettre le message.
- Sélectionnez le message que vous souhaitez lire, M1 ou M2, et appuyez sur la touche PLAY. Le message peut être lu 1 fois ou en boucle. Pour lire le message en boucle, appuyez sur la touche M1 ou M2 pendant 4 secondes lors de la sélection du message, le voyant Z4 ou Z5 respectivement s'allumera pour indiquer que la lecture en boucle a été activée. Si vous appuyez normalement sur la touche lors de la sélection du message, celui-ci sera lu une fois et s'arrêtera.

**N.B.** : lorsqu'un message préenregistré est diffusé, le signal chime n'est jamais diffusé.

- Appuyez à nouveau sur la touche PLAY pour arrêter le message plus tôt ou attendre qu'il se termine.

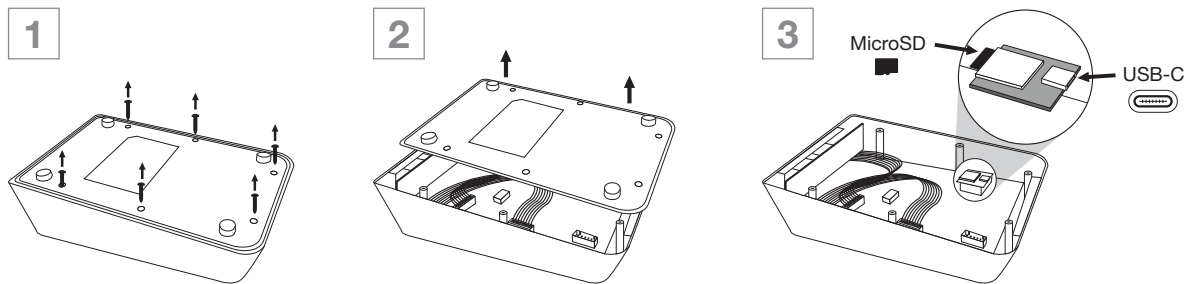
### ENREGISTRER UN MESSAGE DANS LA MÉMOIRE (M1 ou M2)

Les messages sont stockés dans une mémoire microSD. Pour les remplacer par un autre message, il est possible d'effectuer l'enregistrement directement avec le microphone.

- 1.- Sélectionnez le message à remplacer : M1 ou M2.
- 2.- Appuyez sur la touche REC pour démarrer l'enregistrement, parlez dans le microphone et appuyez à nouveau sur REC pour arrêter l'enregistrement.

### CHANGER DES MESSAGES PRÉENREGISTRÉS ET DU CHIME VIA PC

Le microphone **ZONEMIC-6** est doté d'une mémoire microSD qui contient les audios à lire M1, M2 et le chime. Pour remplacer ces pistes par d'autres, vous pouvez accéder à la mémoire de 2 manières : en utilisant un câble USB-C vers USB-A pour connecter le microphone au PC ou en insérant la carte microSD dans le PC. Pour les deux méthodes, vous devrez accéder à l'intérieur du microphone en retirant le couvercle inférieur comme suit :



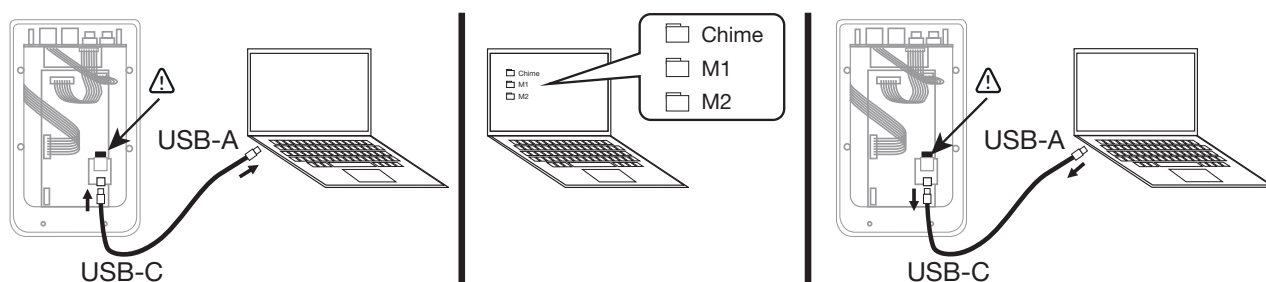
- 1.- Le microphone étant déconnecté, dévissez les 6 vis situées sur le fond et retirez le couvercle.
- 2.- À l'intérieur, vous pouvez identifier le port USB-C pour la connexion à un PC via un câble ou la carte microSD.

Pour fonctionner correctement, la mémoire microSD doit répondre aux exigences suivantes :

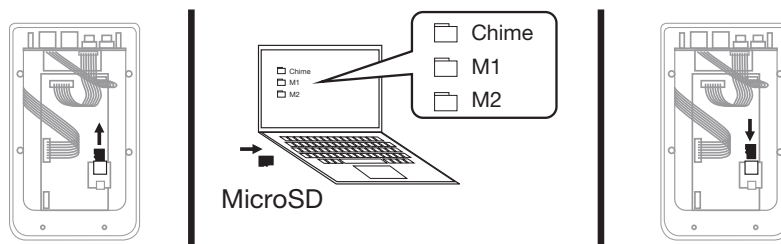
- Format NTFS ou FAT32.
- La capacité maximale est de 32 GB.
- Dentro de la tarjeta deben existir 3 carpetas ("Chime", "M1" et "M2") et dans chacune d'entre elles, il y a une seule piste avec l'audio correspondant.
- Les formats des pistes audio doivent être : .mp2, .mp3 ou .wma.

Compte tenu de tous ces éléments, les étapes à suivre pour remplacer les pistes sont les suivantes :

#### MÉTHODE 1:



#### MÉTHODE 2:

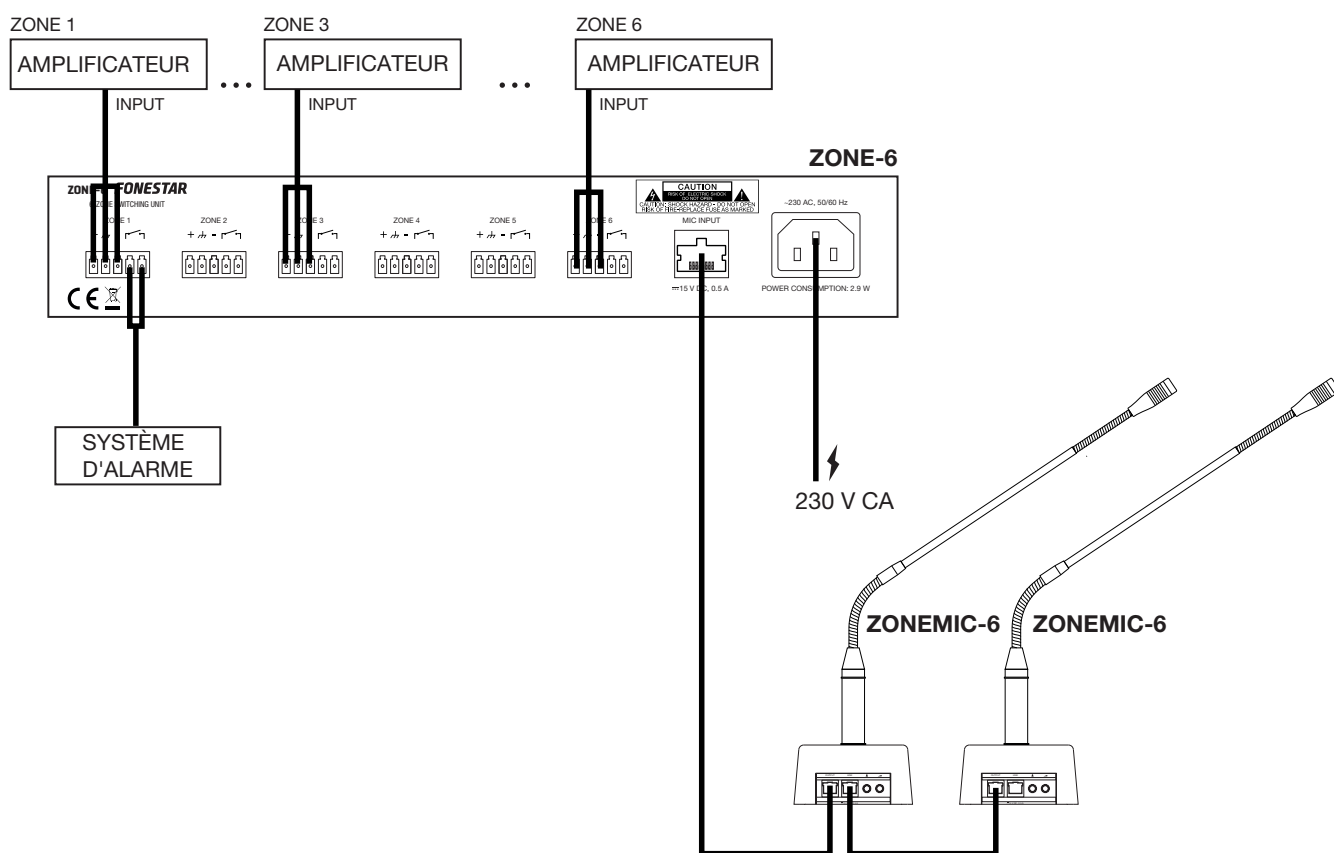


- 1.- Avec le microphone déconnecté :
  - Méthode 1 : La carte microSD étant insérée dans le microphone, connectez la borne USB-C du câble au microphone et le connecteur USB-A au PC.  
**N.B.** : le câble requis est un câble USB-A vers USB-C.
  - Méthode 2 : Retirez la carte microSD du microphone en la pressant dans la fente où elle se trouve et insérez-la dans le lecteur de cartes de votre PC.
- 2.- L'ordinateur reconnaîtra la mémoire et vous permettra d'accéder aux fichiers.
- 3.- Remplacez chacune des pistes audio dans le dossier correspondant.
- 4.- Pour terminer :
  - Méthode 1 : Retirez en toute sécurité le port USB de votre PC et déconnectez le câble du microphone.
  - Méthode 2 : Retirez en toute sécurité la carte microSD de l'ordinateur et réinsérez-la dans le microphone.

## CONNEXION

**IMPORTANT** : refroidir correctement l'appareil. Pour ce faire, assurez-vous que le site d'installation dispose d'un accès au flux d'air et que les fentes du châssis sont libres de toute obstruction.

- Hors tension, connectez les sorties ZONE 1 à ZONE 6 du commutateur **ZONE-6** à une entrée ligne de chaque amplificateur de votre installation. Si cette entrée n'a pas de priorité de niveau de signal, vous pouvez utiliser la verrouillage de contact de chacune des sorties **ZONE-6**.
- Connectez les microphones **ZONEMIC-6** à l'unité de commutation. Jusqu'à un total de 4 unités et un maximum de 200 mètres pour la longueur totale des câbles de l'unité **ZONE-6** jusqu'au dernier microphone de l'installation.
- Vérifiez que les commandes de volume et amplificateurs sont réglées au minimum, connectez l'appareil à l'alimentation électrique.
- Allumez d'abord les amplificateurs, puis les lecteurs et enfin le commutateur **ZONE-6**.
- Enfin, réglez toutes les commandes de volume, de gain et égalisation.



## SPÉCIFICATIONS TECHNIQUES

	<b>ZONE-6</b>
<b>CARACTÉRISTIQUES</b>	Unité de commutation de 6 zones pour ligne SORTIE. Connexion avec le microphone ZONEMIC-6, connexion de jusqu'à 4 microphones. Possibilité d'activer la priorité dans les atténuateurs par fermeture de contact lorsque des annonces sont faites à partir du microphone ZONEMIC-6. Témoins lumineux de l'état des sorties.
<b>ENTRÉES</b>	1 microphone avec selecteur de zones, RJ45
<b>SORTIES</b>	6 lignes symétriques, euroblock 500 mV
<b>ALIMENTATION</b>	230 V AC 50/60 Hz, 2'9 W
<b>DIMENSIONS</b>	262 x 44 x 128 mm profondeur

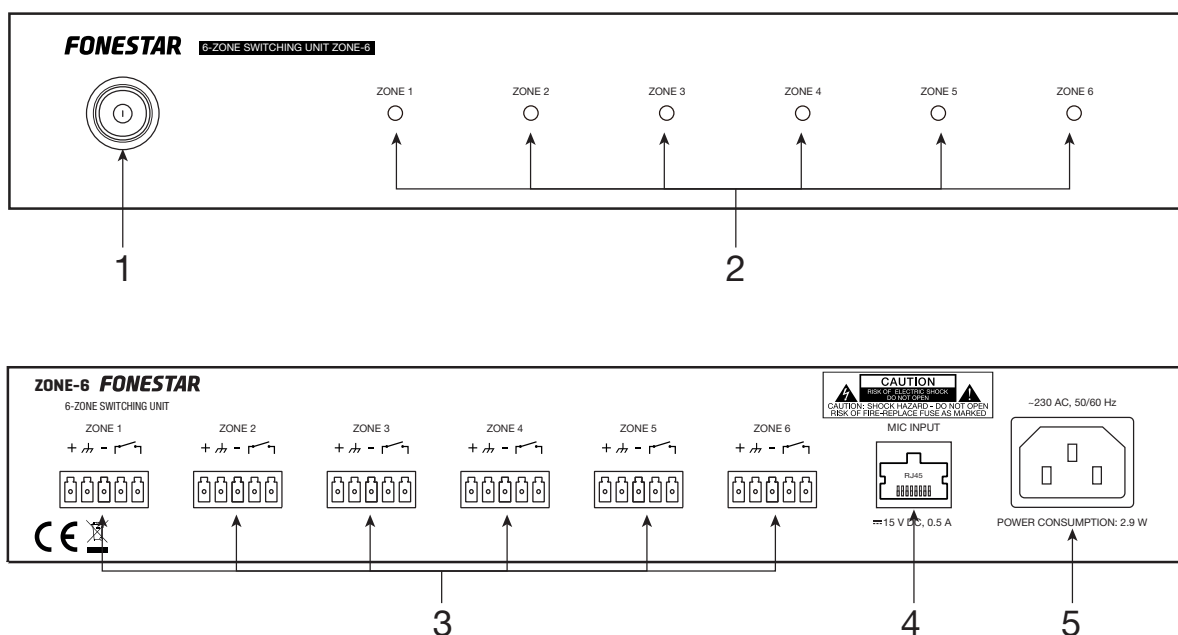
	<b>ZONEMIC-6</b>
<b>CARACTÉRISTIQUES</b>	Microphone de table unidirectionnel à condensateur électret 6 zones pour le système ZONE-6 lecture à distance de 6 messages 2 enregistreurs de messages préenregistrés Carillon musical (chime) Contrôle du gain de sortie Témoins d'état du signal, de l'alimentation, du limiteur d'écrêtage et d'occupation
<b>CAPSULE</b>	Condensateur électret unidirectionnel
<b>RÉPONSE</b>	80-15.000 Hz
<b>SENSIBILITÉ</b>	-46 dB (V/Pa) à 1 KHz
<b>IMPÉDANCE</b>	680 $\Omega$
<b>SPL MAX</b>	> 110 dB
<b>THD</b>	< 0,05 %
<b>INTERRUPTEUR</b>	PTT/PTL (configurable)
<b>ENTRÉES</b>	1 micro équilibré 1 micro sélecteur de zones, RJ45
<b>SORTIES</b>	1 micro sélecteur de zones, RJ45
<b>CONNEXION</b>	Câble RJ45, distance maximale 200 m
<b>ALIMENTATION</b>	15 V CC, 500 mA, par le port RJ45
<b>DIMENSIONS</b>	Microphone avec col de cygne : 430 mm de haut Base : 200 x 60 x 120 mm profondeur
<b>ACCÉSSOIRES</b>	Mousse anti-vent Carte microSD interne de 16 GB

## DESCRIÇÃO

- Sistema de 6 zonas de saída simples de instalar e gerir, com o objetivo de transformar a sua instalação antiga num sistema de zonas independentes.
- Com o microfone de zonas **ZONEMIC-6** poderá transmitir avisos independentes às zonas que desejar.
- Adicionalmente, sempre que transmitir um aviso, será ativado um fecho de contactos na saída da zona correspondente. Isto permitirá ligar o sistema a controladores de volume ou a qualquer outro sistema externo, como sistemas de alarme, ativados por meio de fecho de contactos.
- Entre as suas múltiplas aplicações, destacam-se as instalações comerciais que exijam áudio diferente para cada uma das zonas.

## CONTROLOS E FUNÇÕES

### PAINEL FRONTAL E POSTERIOR - ZONE-6



1.- ①: indicador luminoso e interruptor para ligar/desligar a unidade de comutação.

2.- **ZONE 1-ZONE 6**: indicadores luminosos de presença de sinal na zona.

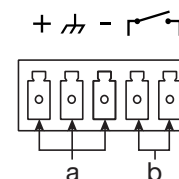
3.- **ZONE 1-ZONE 6**: conector euroblock.

a: + - : ligação de saídas de linha balanceada para ligar à entrada de um amplificador.

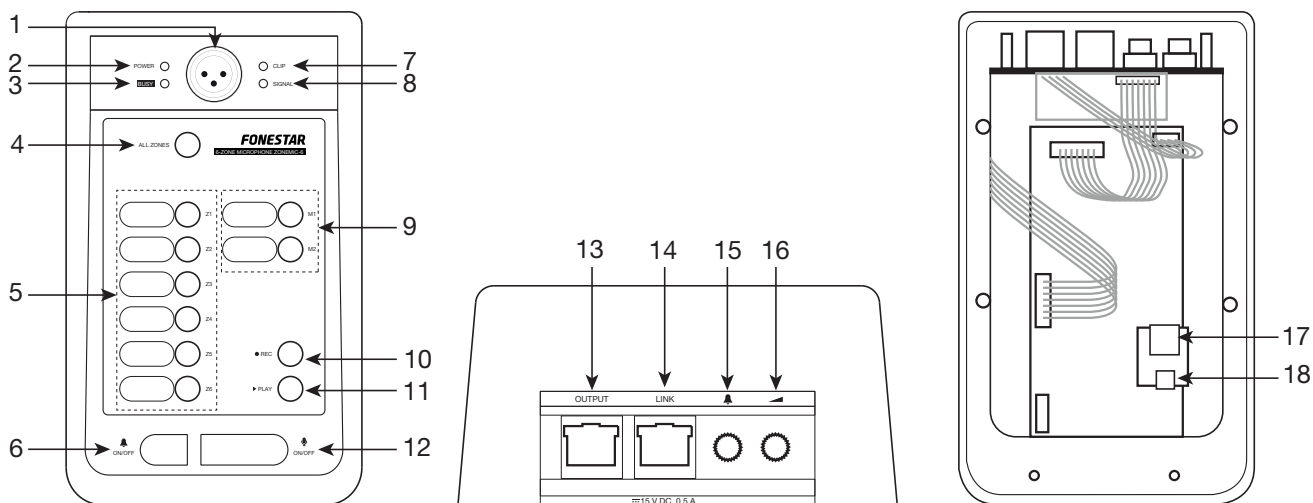
b: : fecho de contactos que é ativado quando existe sinal de saída nessa zona. Normalmente está aberto e fecha quando existe sinal. Isto permite ativar funções de prioridade no amplificador ou ativar algum sistema de emergência que exista na instalação.

4.- **MIC INPUT**: porta de ligação para microfone de zonas **ZONEMIC-6**.

5.- Entrada de alimentação elétrica do amplificador 230 V CA.



## PAINEL FRONTAL E POSTERIOR - ZONEMIC-6




- 1.- Ligação para microfone de condensador balanceado e phantom +15 V CC, conector XLR.
- 2.- **POWER**: indicador luminoso de ativação do microfone.
- 3.- **BUSY**: indicador luminoso de que o canal de áudio está ocupado. Este pisca quando existe outro microfone a transmitir áudio, ou durante a reprodução do tom de chime anterior a uma mensagem, caso a função de chime esteja ativada.
- 4.- **ALL ZONES**: botão e indicador luminoso de seleção/anular seleção rápida de todas as zonas para reproduzirem a mensagem.
- 5.- **Z 1-Z 6**: botão e indicador luminoso de seleção/anular seleção de cada uma das zonas.
- 6.- **ON/OFF**: botão e indicador luminoso que ativa/desativa a função chime.
- 7.- **CLIP**: indicador luminoso que se ilumina quando o nível do sinal de áudio do próprio microfone, da mensagem pré-gravada ou do sinal de chime, é demasiado elevado. Neste caso, diminua o nível com os controlos de volume ▲ VOL ou ▼ VOL até o indicador luminoso se desligar ou só se iluminar ocasionalmente.
- 8.- **SIGNAL**: indicador luminoso de presença de sinal quando existe transmissão de áudio a partir do próprio microfone, da mensagem pré-gravada ou do sinal de chime. Enquanto o microfone não estiver ativo, este indicador irá representar a presença de sinal no microfone de tubo flexível.
- 9.- **M1, M2**: botões de seleção das mensagens pré-gravadas. Para mais informação, consulte a secção FUNCIONAMENTO.
- 10.- **REC**: botão de gravação de uma mensagem nova. Para mais informação, consulte a secção FUNCIONAMENTO.
- 11.- **PLAY**: botão de reprodução de uma mensagem pré-gravada. Para mais informação, consulte a secção FUNCIONAMENTO.
- 12.- **ON/OFF**: botão e indicador luminoso que ativa/desativa o microfone. Este botão pode ser configurado para funcionar em modo PTT (push to talk: pressionar para falar) ou PTL (push to lock: pressionar para bloquear). Para mais informação, consulte a secção FUNCIONAMENTO.
- 13.- **OUTPUT**: porta para ligar o microfone com a unidade **ZONE-6** ou com a porta LINK de outro microfone **ZONEMIC-6**, conector RJ-45.
- 14.- **LINK**: porta para ligar em cascata outro microfone **ZONEMIC-6**, conector RJ-45. Até um total de 4 unidades **ZONEMIC-6** e um máximo de 200 metros do comprimento total de cabos desde a unidade **ZONE-6** até ao último microfone da instalação.
- 15.- **▲ VOL**: controlo de volume do sinal de chime.
- 16.- **▼ VOL**: controlo de volume do sinal do microfone ou da mensagem pré-gravada.
- 17.- Cartão microSD para armazenar mensagens pré-gravadas. Para mais informação, consulte a secção FUNCIONAMENTO.
- 18.- Porta USB-C para a ligação com PC. Para mais informação, consulte a secção FUNCIONAMENTO.

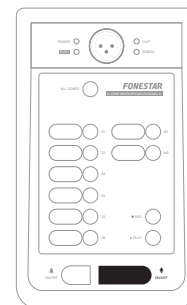
## FUNCIONAMENTO

### CONFIGURAR O MODO DE FUNCIONAMENTO DO BOTÃO MIC ON/OFF

Modos:

- **PTT (push to talk):** é necessário manter o botão pressionado para ativar o microfone, uma vez que basta soltar para o desativar.
- **PTL (push to lock):** com um toque no botão irá ativar/desativar o microfone.

Para alterar o modo de funcionamento, sem nenhuma zona selecionada, pressione o botão  ON-OFF durante cerca de 8-10 segundos até o botão de Z1 ou Z2 piscar uma vez. Quando pisca indica qual o modo que foi configurado: Z1 é PTT e Z2 é PTL.







### SELEÇÃO DE ZONAS

O primeiro passo para transmitir uma mensagem ou reproduzir uma mensagem pré-gravada será selecionar a zona ou zonas que deseja ouvir. Este microfone permite selecionar as zonas para 1 única mensagem ou bloquear a seleção para futuras mensagens.

- **1 ÚNICA MENSAGEM:** basta um toque rápido na zona ou zonas. Esta seleção só terá efeito para 1 mensagem, apagando a seleção de zonas assim que terminar.
- **BLOQUEIO DE SELEÇÃO DE ZONAS:** um toque prolongado de 4-5 segundos na zona ou zonas. A zona ou zonas selecionadas deste modo irão permanecer selecionadas após terminar a transmissão da mensagem, até a sua seleção ser anulada manualmente.

### TRANSMITIR UMA MENSAGEM POR MICROFONE POR 1 OU VÁRIAS ZONAS

- Quando o indicador BUSY estiver apagado, selecione a zona ou zonas pelas quais deseja transmitir a mensagem.
- Confirme a configuração do chime com o botão  ON/OFF. O indicador iluminado indica que o chime está ativo e será reproduzido quando for pressionado o botão  ON/OFF.
- Pressione o botão  ON/OFF para iniciar a mensagem. Se o chime estiver ativo, será reproduzido automaticamente. Após terminar, o microfone ficará ativo (tenha em atenção o modo de funcionamento PTT ou PTL configurado). Em modo PTL deve voltar a pressionar o botão  ON/OFF para terminar a mensagem e desativar o microfone.

### REPRODUZIR UMA MENSAGEM PRÉ-GRAVADA POR 1 OU VÁRIAS ZONAS

- Quando o indicador BUSY estiver apagado, selecione a zona ou zonas pelas quais deseja transmitir a mensagem.
- Selecione a mensagem que deseja reproduzir, M1 ou M2, e pressione o botão PLAY. A mensagem pode ser reproduzida 1 vez ou em loop. Para reproduzir a mensagem em loop pressione o botão M1 ou M2 durante 4 segundos ao selecionar a mensagem, o indicador luminoso Z4 ou Z5 respetivamente irá iluminar-se indicando que foi ativada a reprodução em loop. Se tocar normalmente ao selecionar, a mensagem é reproduzida uma única vez e para.
- NOTA:** quando existe reprodução de uma mensagem pré-gravada, nunca é reproduzido o sinal chime.
- Pressione o botão PLAY de novo para parar a mensagem antes do tempo ou espere até terminar.

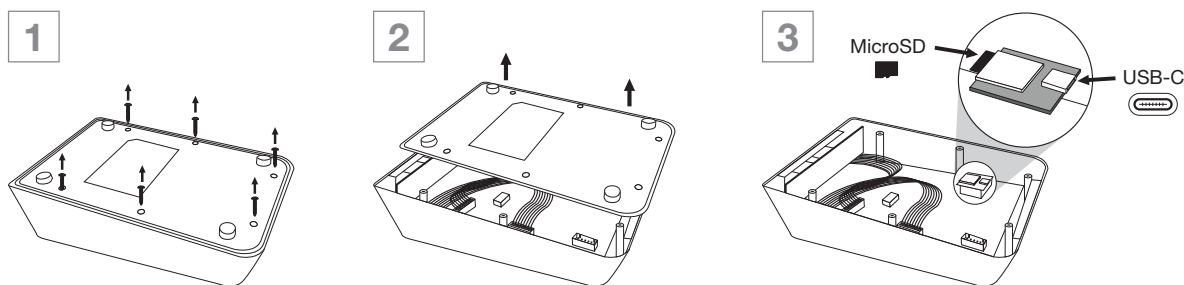
### GRAVAR UMA MENSAGEM NA MEMÓRIA (M1 ou M2)

As mensagens estão armazenadas numa memória microSD. Para substituir estas por outra mensagem pode efetuar a gravação diretamente com o microfone.

- 1.- Selecione a mensagem a substituir: M1 ou M2.
- 2.- Pressione o botão REC para iniciar a gravação, fale pelo microfone e volte a pressionar REC para parar a gravação.

### ALTERAR MENSAGENS PRÉ-GRAVADAS E CHIME POR PC

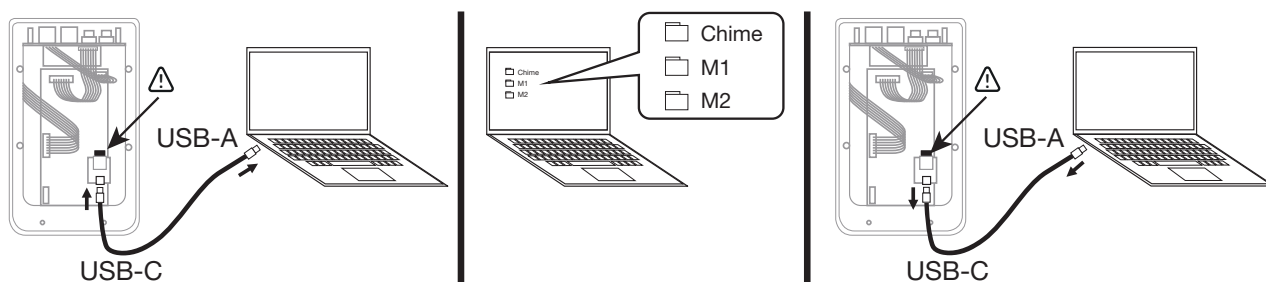
O microfone **ZONEMIC-6** dispõe de uma memória microSD no interior que contém os áudios a reproduzir M1, M2 e chime. Para substituir estas faixas por outras é possível aceder à memória de 2 formas: usando um cabo USB-C a USB-A para ligar o microfone ao PC, ou introduzindo o cartão microSD no PC. Para ambos os métodos será necessário aceder ao interior do microfone removendo a tampa inferior como indicado de seguida:



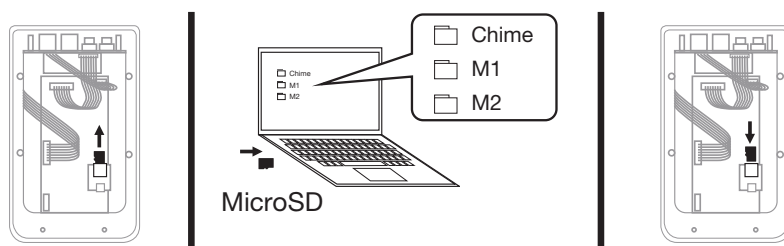
- 1.- Com o microfone desligado, desaparafuse os 6 parafusos da parte inferior e remova a tampa.
  - 2.- No interior poderá identificar a porta USB-C para ligar a PC usando um cabo ou o cartão microSD.
- Para o seu correto funcionamento, a memória microSD deve cumprir os seguintes requisitos:
- Formato NTFS ou FAT32.
  - Capacidade máxima de 32 GB.
  - No cartão devem existir 3 pastas (“Chime”, “M1” e “M2”) e dentro de cada uma deve haver apenas 1 única faixa com o áudio correspondente.
  - Os formatos das faixas de áudio devem ser: .mp2, .mp3 ou .wma.

Tendo em conta tudo o que foi mencionado, siga os passos indicados para substituir as faixas:

#### MÉTODO 1:



#### MÉTODO 2:

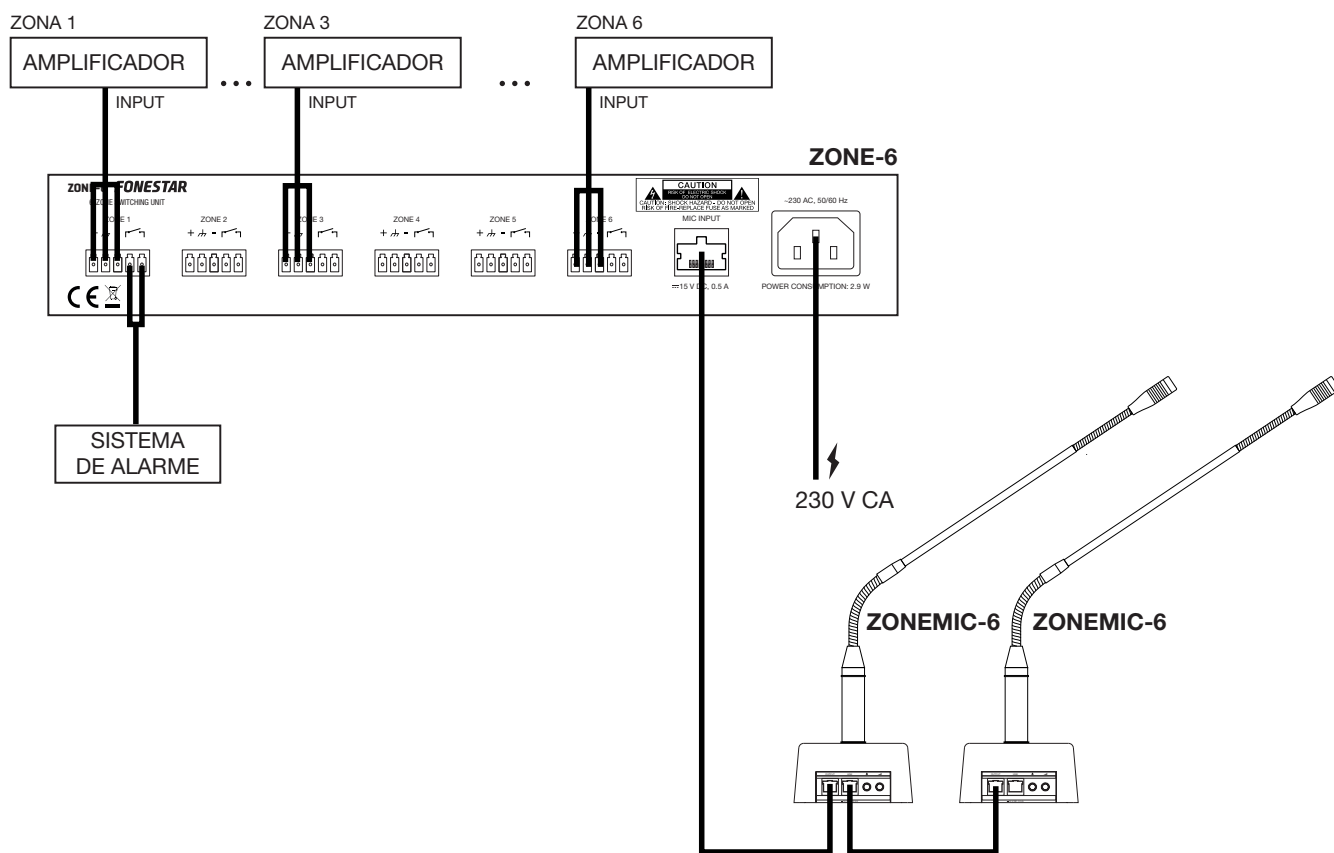


- 1.- Com o microfone desligado:
  - Método 1: com o cartão microSD inserido no microfone, ligue o terminal USB-C do cabo ao microfone e o conector USB-A ao PC.
  - NOTA:** o cabo necessário é um cabo USB-A a USB-C.
  - Método 2: remova o cartão microSD do microfone fazendo pressão contra a ranhura onde se encontra e introduza no leitor de cartões do seu PC.
- 2.- O computador irá reconhecer a memória, permitindo aceder aos ficheiros.
- 3.- Substitua cada faixa de áudio dentro da pasta correspondente.
- 4.- Para finalizar:
  - Método 1: retire o USB do seu PC em segurança e desligue o cabo do microfone.
  - Método 2: retire o cartão microSD do PC em segurança e volte a inserir no microfone.

## LIGAÇÃO

**IMPORTANTE:** os equipamentos devem ser refrigerados corretamente. Para tal, certifique-se de que o local de instalação tem acesso a um fluxo de ar constante e que as ranhuras do chassis estão desimpedidas.

- Com os equipamentos desligados, ligue as saídas ZONE 1 a ZONE 6 do comutador **ZONE-6** a uma entrada de linha de cada um dos amplificadores da sua instalação. Se esta entrada não tiver prioridade por nível de sinal, poderá utilizar o fecho de contactos de cada uma das saídas do **ZONE-6**.
- Ligue os microfones **ZONEMIC-6** à unidade de comutação. A instalação permite até um total de 4 unidades e um máximo de 200 metros do comprimento total de cabos desde a unidade **ZONE-6** até ao último microfone da instalação.
- Confirme que os controlos de volume dos seus amplificadores estão no mínimo e ligue os equipamentos à alimentação.
- Primeiro ligue os amplificadores, depois os reprodutores e, por último, o comutador **ZONE-6**.
- Por fim, regule todos os controlos de volume, ganho e equalização.



## ESPECIFICAÇÕES TÉCNICAS

<b>ZONE-6</b>	
<b>CARACTERÍSTICAS</b>	Unidade de comutação de 6 zonas de saída. Ligação com o microfone de avisos ZONEMIC-6, ligação de até 4 microfones. Possibilidade de ativar a prioridade em atenuadores por fecho de contactos ao transmitir avisos com o microfone ZONEMIC-6. Indicadores luminosos do estado de cada zona.
<b>ENTRADAS</b>	1 microfone com seletor de zonas, RJ45
<b>SAÍDAS</b>	6 linhas balanceadas, euroblock 500 mV
<b>ALIMENTAÇÃO</b>	230 V AC 50/60 Hz, 2,9 W
<b>MEDIDAS</b>	262 x 44 x 128 mm de profundidade

<b>ZONEMIC-6</b>	
<b>CARACTERÍSTICAS</b>	Microfone de condensador de eletreto unidirecional de secretária de 6 zonas para o sistema ZONE-6 Reprodução remota de mensagens instantâneas para 6 zonas de saída 2 gravadores de mensagens pré-gravadas Tons de campainha musicais (chime) Controlo do ganho de saída Luzes indicadoras de sinal, potência, limitador de clipe e estado ocupado
<b>CÁPSULA</b>	Condensador electret unidirecional
<b>RESPOSTA</b>	80-15.000 Hz
<b>SENSIBILIDADE</b>	-46 dB (V/Pa) a 1 KHz
<b>IMPEDÂNCIA</b>	680 $\Omega$
<b>SPL MAX</b>	> 110 dB
<b>THD</b>	< 0,05 %
<b>INTERRUPTOR</b>	PTT/PTL (configurável)
<b>ENTRADAS</b>	1 micro balanceado 1 micro seletor de zonas, RJ45
<b>SAÍDAS</b>	1 micro seletor de zonas, RJ45
<b>LIGAÇÃO</b>	Cabo RJ45, distância máxima de 200 m
<b>ALIMENTAÇÃO</b>	15 V CC, 500 mA, através da porta RJ45
<b>MEDIDAS</b>	Microfone com tubo flexível: 430 mm altura Base: 200 x 60 x 120 mm de profundidade
<b>ACESSÓRIOS</b>	Espuma à prova de vento Cartão microSD interno de 16 GB





[www.fonestar.com](http://www.fonestar.com)